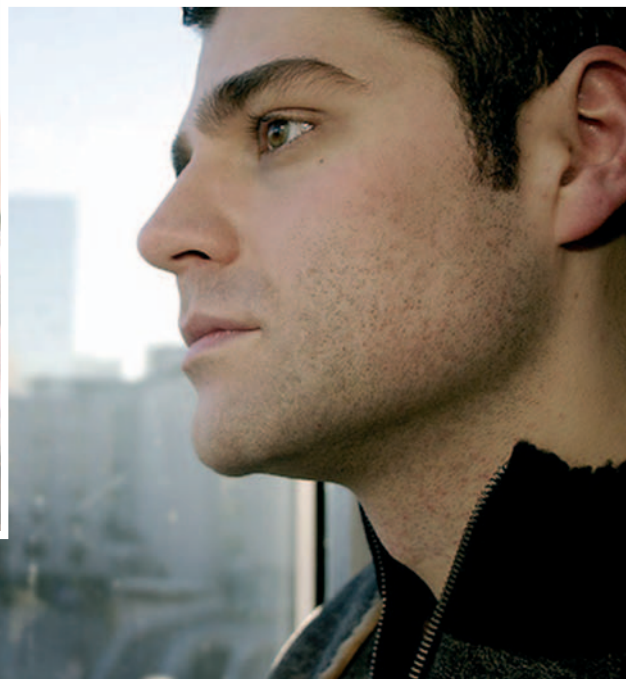




MONDOTEK TOUT D'UN COUP..



Vous n'avez pas pu passer à côté du phénomène Mondotek... Sur Internet tout d'abord, avec de nombreuses vidéos, puis à la radio, en clubs et surtout... A la TV. Mondotek et leur single 'Alive' se sont même invités en boucle sur le plateau de la Star Ac' pour accompagner 50 danseurs à chaque lancement d'écrans pub... Ce rabattage indique bien qu'on a à faire à un excellent single. Chouchou des danseurs Tecktonik, certes, mais aussi, et c'est assez rare, objectif d'une Major Company (Universal). Preuve que des singles Dance peuvent encore faire bouger les grosses maisons de disque. Dans le cas de Mondotek, en l'occurrence, le single a vite été complété par une compilation, Génération Mondotek, avec un CD et un DVD. Pour ce duo de producteurs allemands, c'est forcément le début d'une belle aventure... Tout d'un coup...

petite phrase deviendrait populaire. On a essayé de combiner ça avec une grosse rythmique et une instru électro puissante. **J'imagine que vous ne pensiez pas que ça devienne aussi gros...?** C'est vrai que la première chose que l'on attend de notre musique, c'est qu'elle

mande, même s'il n'y a pas encore eu de sortie officielle. C'est le label Kontor qui va le sortir très prochainement, on a hâte.

Vous avez choisi de tourner votre clip avec des petits danseurs Tecktonik. C'était un choix personnel ?

Non, les décisions concernant le clip vidéo et le single ont été prises par Mercury, qui s'est chargé de toute l'organisation et de la coordination entre les danseurs et l'équipe du tournage. On sentait de notre côté que la rencontre entre notre musique et la danse Tecktonik pouvait amener quelque



Only For DJ's : On ne sait pas grand chose de vous. Pouvez-vous vous présenter ?

Nous sommes une équipe de producteurs allemands, basée près de Cologne. On s'est rencontrés il y a plusieurs années et on a mis en place de nombreuses collaborations pour faire concorder nos idées et notre vision de la musique.

Depuis combien de temps travaillez-vous en studio ? Vous avez toujours fait de la Dance ?

Nous faisons de la musique depuis l'enfance. Steve a même un diplôme de piano, ce qui est assez rare dans le milieu des producteurs dance. On respecte donc beaucoup la musique et on prend soin de bien travailler. Quant à la Dance, on en est tombés amoureux au début des années 90.

Votre premier tube s'appelle 'Alive'. Comment ce morceau est-il sorti de votre studio ?

En premier lieu, il y avait une boucle vocale qu'on avait enregistré plusieurs années en arrière. On ne pensait pas que cette

nous plaise. C'est déjà essentiel d'être très satisfait de ta musique avant de songer à ce qu'elle plaise au public. Bien sûr, on ne s'attendait absolument pas à un tel succès. Personne ne pouvait le prévoir...

Vous l'avez signé sur un label français, Hypetraxx. Comment l'avez-vous connu ?

On connaît David par le biais de nombreux autres projets et remixes. On s'est connus sur internet.

Un CD single sort maintenant chez Mercury (Universal), la plus grosse major dans le monde... Un rêve ?

Quand Universal a confirmé qu'il signait le single, on n'en a pas cru nos oreilles. C'est une drôle de sensation d'être intégrés à une telle société. Nous sommes impatients de voir ce qui se passera dans le futur. Même si, quand tu travailles depuis des années dans la musique, tu es à la recherche de telles perspectives, c'est vrai que quand ça te tombe dessus, c'est un peu du rêve...

Le morceau marche très fort en France. Il est joué à la radio et en TV. C'est pareil en Allemagne ?

Oui, ça marche bien sur la scène club alle-

(On ne savait pas que la Tecktonik avait une telle ampleur en France.)

chose de grand et on est contents du résultat. Notre rythmique soutient parfaitement les gestes dynamiques des danseurs.

Vous connaissiez cette mode avant le tournage ?

On l'a découverte par hasard sur le net avec quelques vidéos mais on ne savait pas que ça avait pris une telle ampleur en France.

Que nous réservez-vous pour les mois à venir ? Une tournée ? Un nouveau single ?

Nous travaillons actuellement sur notre prochain single et si tout va bien, il sortira début 2008. On commence même à rassembler des idées pour un éventuel album. En parallèle, on vit une période très exaltante en ce moment car on se retrouve aux platines de pas mal de DJ's, notamment en France au cours des prochains mois. ■

Ludovic Rambaud

Mondotek 'Alive' (Mercury/Universal)
Booking : 06 12 14 26 19

